



RIVISTA TRIMESTRALE DELL'ISTITUTO NAZIONALE DI URBANISTICA / GIUGNO 1988

direttore:

Bernardo Secchi

redazione:

Cristina Bianchetti, Stefano Boeri
Paola Di Biagi, Patrizia Gabellini
Francesco Infussi, Ugo Ischia

traduzioni:

D. Bathish, S. Brandolini, C. Carpi, A. Ellis, Y. Muneta, P. Pastore, Studio interpreti e traduttori, R. Kedzierski

progetto grafico e impaginazione:

Gaetano Polesello

coordinamento tecnico:

Marina Garziera

sede della redazione:

Via G. De Grassi, 4
20123 Milano - Tel. 02/878597

amministrazione, distribuzione e abbonamenti:

FAE Riviste, V.le Monza 106
20127 Milano - tel. 02/2827651-2-3-4-5

Urbanistica usufruisce di contributi del CNR e del Ministero dei Beni Culturali

in copertina: Il tessuto urbano di Tokyo attorno allo Spyril Building (foto: Satoru Mishima)

comitato scientifico: Giovanni Astengo, Roberto Badas, Silvano Bassetti, Piergiorgio Bellagamba, Vittorio Borachia, Dino Borri, Vincenzo Cabianca, Sebastiano Cacciaguerra, Giuseppe Campos Venuti, Lucina Caravaggi, Giancarlo Carriotti, Franco Corsico, Giuseppe Dalla Torre, Alessandro Dal Piaz, Pasquale Dal Sasso, Umberto De Martino, Francesco Di Paola, Valeria Erba, Luciano Giacché, Raimondo Innocenti, Luigi Lagomarsino, Gaetano Lisciandra, Manlio Marchetta, Guido Martinero, Giancarlo Mascino, Guido Masè, Antonio Minetti, Nicola Molinari, Gianni Mura, Gianluigi Nigro, Massimo Palladini, Gianfranco Pagliettini, Giorgio Piccinato, Pier Giuseppe Pontrandolfi, Regione Emilia Romagna, Leonardo Sacco, Edoardo Salzano, Eirene Sbriziolo, Luigi Scano, Bernardo Secchi, Enzo Spagna, Stefano Stanghellini, Giancarlo Storto, Giulio Tamburini, Aldo Tarquini, Alessandro Vigni (Comune di Siena)

Autorizzazione del Trib. di Torino n. 468 del 5/7/1949 - Dir. resp. Edoardo Salzano - Trimestrale Sped. in abb. post. gruppo IV - contiene meno del 70% di pubblicità - Copyright © 1987 by FAE Riviste srl, Milano - Fotocomposizione: Tecnolito (Novogro di Segrate) - Fotolito: Prisma Color (Mezzate) - Stampa: Tipomozza, v.le Monza 126 (Milano) - Finito di stampare nel luglio 1987.

Abbonamento 1988: Italia L. 78.000; Estero L. 150.000; da versare su ccp 17562208 intestato a FAE Riviste srl, Milano

EDITORIALE

CODIFICARE, RIDURRE, BANALIZZARE (B. Secchi) 2

■ *CODIFY, REDUCE, BANALIZE* 15

STUDI DI STORIA DELLA CITTÀ 6

Storia o archeologia della città? (E. Poleggi) 7

Territorio e modernizzazione: il caso di Albaro (C. Bertelli e A. Nicoletti) 11

Il molo vecchio. Microcosmo in una città portuale (L. Stefani) 15

Strada Balbi a Genova. Conoscenza della città e progetto di tutela (C. Di Biase) 17

Lo spazio scambiato e costruito tra morfologie e eccezioni: alcuni studi su Torino (C. Olmo) 19

Istituzioni di carità ed élites urbane nel Settecento (S. Cavallo) 24

Patrimoni immobiliari e fondiari di una borghesia urbana nel XIX secolo (M. Bravi) 27

Il posto dell'economia nella città. I mercati immobiliari a Torino tra Ottocento e Novecento (R. Curto e D. Ferrero) 31

■ *STUDIES OF URBAN HISTORY* 36

URBANISTICA

Neomedievalismo e città: le origini archeologiche dell'«urbanistica» (G. Zucconi) 37

«Restauro» e forma urbana. Cremona 1886-1910 (A. Piccinelli) 46

IMMAGINI DI TOKYO

(a cura di Leonardo Benevolo, Ichiro Kawahara, Yoshifumi Muneta) 48

L'area del Palazzo Imperiale. Un'eredità del passato e una risorsa per il futuro (L. Benevolo) 50

Il presente di Tokyo (F. Maki) 54

I principi del moderno. L'architettura e la città (intervista di M. Matsuba a F. Maki) 54

Nuove tendenze del moderno (F. Maki) 58

Architettura e città nella società informatica avanzata (K. Tange) 61

Un altro piano per Tokyo (I. Kawahara) 68

Da Edo a Tokyo. La formazione della capitale moderna (H. Jinnai) 76

Le trasformazioni della regione metropolitana di Tokyo dopo la seconda guerra mondiale (H. Sazanami) 85

■ *IMAGES OF TOKYO* 95

RECENSIONI

Urbanistica e organicismo negli anni Quaranta (C. Bianchetti), **suoli edificabili, Suoli edificati, città, poteri pubblici** (M. Sernini), **Progettare la qualità** (P. Di Biagi), **Un atlante per Milano** (D. Banaudi), **Jules Verne: la città dell'igiene** (M. Vercelloni) 99

PIANI PAESISTICI: NOTE IN MARGINE AD UN INTERVENTO DI LUCIO GAMBI (L. Mazza) 107

PORTA VOLTA: UN CASO URBANISTICO NELLA MILANO DELL'OTTOCENTO (A. Rossari) 110